



Welcome to Logic project

ISET JENDOUBA

2 Mars 2016





LES METHODOLOGIES PEDAGOGIQUES

Présenté par:
ABIDI HICHEM
ET
BOUZIDI SLIM



plan

I/ LA PEDAGOGIE:Fondement théorique

Aperçu historique

Les précurseurs et évolution des notions

II/ L'APPRENTISSAGE:

Les théories

Le processus

III/ Les approches pédagogiques

L'approche traditionnelle

L'approche active/participative:

La méthode d'apprentissage par problème

La méthode de la classe inversé

La méthode jigsaw

La méthode par étude de cas



PLAN

- Autres méthodes:



- Le coaching pédagogique
- La méthode LDL



Introduction

PEDAGOGIE

(Sciences de l'éducation)

Le terme de pédagogie dérive du grec παιδαγωγία, de παιδός (/ˈpaɪdɔs/) « l'enfant » et ἄγω (/ˈa.gɔ/): Veut dire: « conduire, mener, accompagner, élever ».

Dans l'antiquité, **le pédagogue** était un esclave qui accompagnait l'enfant à l'école, lui portait ses affaires, mais aussi lui faisait réciter ses leçons et faire ses devoirs.



La pédagogie

Un mot remontant à **1495**, (d'après le dictionnaire le Robert.)
L'Académie française l'admet depuis 1762.

Au début du XXe siècle,
la science de l'éducation désignait **la pédagogie**.

Aujourd'hui,
l'expression s'emploie au pluriel : **les sciences de l'éducation**.



Un peu d'histoire

Les précurseurs

Durant la Renaissance:

- En France, François Rabelais propose **un idéal contexte de dépassement de soi.**
Il faut étudier dans un cadre de vie idéal.
- Pour le tchèque, Comenius, former l'élève à une vie spirituelle, mais aussi civile.
Il faut mettre les choses à la place des textes. Aller vers une culture encyclopédique des sciences
La pédagogie doit être utile et pour tous.



Au 17eme siècle:

L'éducation consiste à:

séparer l'enfant du monde corrompu des adultes.(collège des jésuites)

Au 18eme siècle:

On revient contre l'enfermement.

On veut former les jeunes au monde contemporain.



En 1762: Les théories de JJ.Rousseau (le Copernic de la pédagogie):

Le sujet en est **« l'art de former les hommes ».**

Son principe : « l'enfant naît bon et c'est la société qui le corrompt ».

Il est nécessaire que l'enfant **ait envie d'apprendre** et qu'il ait connaissance d'un métier manuel, chose très rare chez les nobles de cette époque.



- En Suisse, Johann Heinrich Pestalozzi s'inspire des théories de Rousseau pour fonder son école:

Il souhaite **aider l'enfant dans la vie réelle**,
mais en le différenciant suivant les classes sociales.
Pour lui: **la famille est le meilleur milieu éducatif.**



19 ème siècle

En Allemagne :

Paul Natrop et Georg Kerschensteiner.

Chaque individu doit se former à une fonction déterminée.

La communauté doit développer la solidarité, l'instruction civique le respect de l'autorité, et le sentiment patriotique.



20 ème siècle

La pédagogie devient une pratique, un ensemble de méthodes.

Les pédagogues s'efforcent d'utiliser des éléments de psychologie, c'est notamment l'éclosion du mouvement de l'éducation nouvelle qui considère **l'éducation** comme **un acte global** de **construction de la personne** et **non** comme une simple **retransmission** de **connaissances**.



En Europe occidentale:

on prend en compte **l'enfant**.

En URSS:

c'est **la dimension sociale**.

Aux Etats-Unis:

avec **John Dewey**,

La pédagogie est **pragmatique, expérimentale, volontariste** et **socialisante**

En France:

l'inspecteur **Roger Cousinet**, avec une **méthode de travail libre par groupes**, cherche à établir un climat de confiance et de compréhension réciproque



De nos jours:

Le sens de **pédagogie** renvoie davantage à la **manière** dont va se faire la **formation** d'un **enfant** qu'au **contenu** proprement dit de cette formation.

Il s'agit tantôt des **processus** mis en œuvre dans **l'acquisition** de **connaissances**, tantôt de **l'attitude** et de **l'action du pédagogue**, de celui qui accompagne (l'apprenant).



En ce sens, il s'agit des techniques mises en œuvre dans une action formative ou d'enseignement.

Le mot technique englobant ici l'usage que le pédagogue fait de son premier outil : lui-même.



À partir de là,

les principales voies qui s'ouvrent à l'élaboration d'une pédagogie sont de différencier entre :

instruits à l'élève.

Les savoirs :

ou bien

construits par l'élève.

Les savoirs instruits $\longrightarrow$ enseignement (classique)

alors que

les savoirs construits → l'autonomie



En ce sens,

la pédagogie n'est pas **uniquement** l'œuvre de l'enseignant.

Elle serait plutôt **l'ensemble des moyens** mis en œuvre de la **communauté éducative**:

la famille, l'école, les centres de loisirs, les clubs...

sont autant de sphères où l'enfant fréquente des **«pédagogues»**



Essaie de définition

La pédagogie:

La pédagogie est l'ensemble des principes, des démarches, des méthodes, des techniques et des procédés visant à:

**faciliter l'acquisition
et**

l'intégration d'une connaissance
(déclarative, procédurale, expérientielle)
ou d'un domaine de connaissance.

(Georges Adamczewski, 2006)



Caractéristiques

La **pédagogie** est un ensemble de pédagogies (au pluriel).

En fonction de la variété :

Des principes généraux

et

Des méthodes et moyens utilisés.



- Les **principes généraux** qui guident une pédagogie s'appuient sur une **philosophie de l'homme** dans sa société.
- **Les méthodes et les techniques** découlent des principes généraux, selon un critère d'adéquation, de congruence ou de compatibilité



L'apprentissage

Nous apprenons depuis notre naissance et nous continuons à le faire tous les jours;

L'apprentissage est au cœur même de notre vie quotidienne.

Les théories cognitivistes,

C'est la **capacité de l'esprit à acquérir, à traiter, à retenir** et à **utiliser l'information**,

les théories humanistes

mettent l'accent sur la **motivation** de celui qui apprend.



L'apprentissage suppose un changement chez celui qui apprend.

un **changement** dans :

- ses **connaissances**,
- ses **attitudes**,
- ses **croyances**
- et son **comportement**.



Les théories behavioristes

- Nous apprenons en recevant des **stimuli** de notre **environnement** qui provoquent des **réponses**.
- **L'éducateur** peut diriger ce processus en **sélectionnant** des **stimuli** et en **récompensant** ou **renforçant** les **réponses** jugées adéquates (et en décourageant les « mauvaises » réponses).



L'apprentissage est:

L'association entre :

La **réponse**

et

Le **renforcement**

(par un système de « récompenses » et de « punitions »).



Les théories cognitivistes

Ces théories insistent sur **l'engagement actif** de **l'esprit** en **interaction** avec le **sujet** étudié.

- Pour **apprendre**, la **compréhension** est nécessaire;
- Le **contenu** doit être **structuré** et ensuite **maîtrisé**.
- La fixation des **buts** se fait en relation avec chacun des éléments de **contenu** rencontrés.



Les théories humanistes

Les actions de l'apprenant

- Créent, en partie, la situation **d'apprentissage**;
- Actions pour satisfaire ses besoins de la personnalité

Autonomie / compétence

Développement et croissance,

Recherche active de significations,

Les buts et le cadre social



Processus

Connaissances apprises et acquises

1- connaissances déclaratives

présentation des objets et des faits : ces connaissances peuvent être communiquées verbalement

2- connaissances procédurales

utilisées pour agir. Consiste en opérations à exécuter



Informations / Réponses



Acquisition



représentations mentales



Communication / Action



Accomplir une tâche



représentations mentales appropriées



Exemple

Tâche: calculer les coûts d'un projet.

Les représentations: coût, projet, comment additionner des nombres, etc...

De telles représentations sont encodées dans les réseaux de neurones de notre cerveau



Lorsque la personne **peut utiliser** de telles **informations** et **représentations** pour **accomplir** une **tâche** donnée, on dit qu'elle possède **une compétence**.

Lorsqu'une **compétence est activée**, elle résulte en **une performance**.

(la compétence en acte)



Réception de l'information

1- Information sensorielle et traitement initial de l'information

- le **cerveau** enregistre l'information qui provient des **sens**.
- cette **information** demeure **momentanément** dans les **mémoires sensorielles** (vue, ouïe, odorat, goût, toucher);
- la plus grande partie de cette **information** est **perdue** (elle est remplacée par de nouvelles informations).
- seulement la partie de **l'information** à laquelle on porte **attention** qui évite cette **perte**.



2- Attention vis-à-vis de l'information :

- Le cerveau **se concentre** sur les **stimuli** les plus **frappants**.
- **L'attention** est maintenue lorsque les **stimuli** sont **signifiants**.
- **L'information**, pour survivre à l'attention momentanée qu'elle reçoit, doit être **significative**.
- Si l'**information est** considérée comme étant trop **simple** ou **trop complexe, elle** risque d'être **ignorée**.
- Il y a une **limite à l'attention** qui est monopolisée à un moment donné



Stratégies pour susciter et maintenir l'attention

- Poser des questions au groupe.
- Donner des exemples, des cas, ou des références personnelles.
- Rompre la monotonie (bouger, utiliser des moyens audiovisuels, utiliser l'humour)
- Présenter les grandes lignes du contenu.
- Présenter l'information à un rythme acceptable, de sorte à éviter la surcharge mentale.
- Éviter la présentation de contenus déjà bien connus, qui incitent les gens à décrocher.



Théorie duplexe

Deux mémoires:

- **une mémoire à court terme**
- **une mémoire à long terme.**

La mémoire à court terme ne peut retenir l'information plus d'une dizaine de secondes;

La **répétition** ou **l'autorappel** (« rehearsing ») de l'information peut toutefois aider la rétention de l'information en mémoire à court terme



Mémoire à long terme: « la plus grande bibliothèque au monde » !

Le **cerveau codifie** et **emmagasine l'information** au moyen de catégories ou de **schémas** qui sont utilisés pour rendre **l'information significative**.

Ces mêmes catégories sont utilisées dans le processus du **rappel d'informations** déjà emmagasinées en mémoire



Les approches pédagogiques



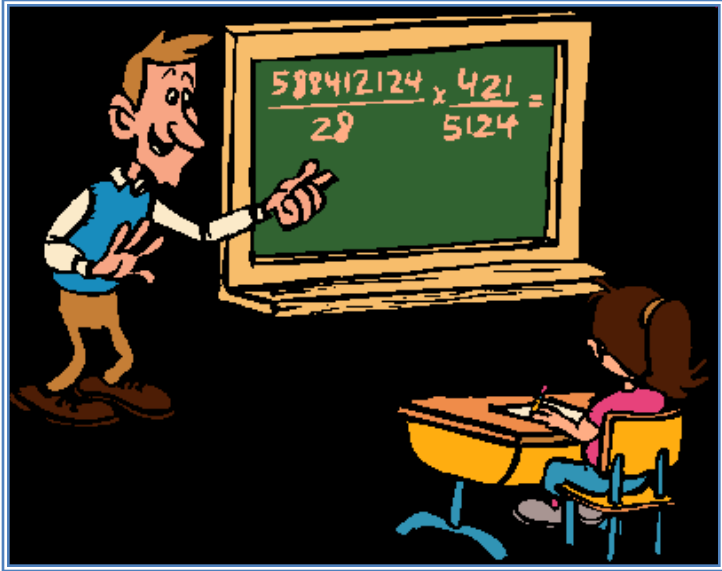
Les approches pédagogiques

Jeanne Chall indique que les stratégies d'enseignement peuvent être représentées sur un continuum dont l'une des extrémités correspondrait aux stratégies ou approches pédagogiques centrées sur l'enseignant « teacher-centered approaches » et l'autre, aux stratégies ou approches pédagogiques centrées sur l'élève « student-centered approaches ».

- 1- **Pédagogie centrée sur l'enseignant:** pédagogie de la transmission: (face to face)
- 2- **Pédagogie centrée sur l'élève:** approche active, participative et humaniste: approche par découverte



Les approches pédagogiques



teacher-centered approaches



student-centered approaches



L'approche transmissive

L'enseignement traditionnel:

Au départ, l'apprenant a la tête vide, et le savoir s'imprime dans sa tête dès qu'il lui a été communiqué (pâte molle, cire vierge)

- Le **rôle de l'enseignant** est d'expliquer clairement.
- Le **rôle de l'élève** est d'écouter attentivement.
- Les **erreurs** de l'élève sont des accidents dus à une écoute insuffisante ou à une mauvaise explication. Elles sont sous l'entière responsabilité de l'élève. On y remédie par une nouvelle explication, une écoute plus attentive et la répétition des exercices.



L'enseignant emmagasine la connaissance, l'assimile et la retransmet aux étudiants dans le processus de transmission traditionnel



bibliothèques, polycopés, livres ... étaient les supports principaux



Rôle de l'élève:

- Qu'il soit attentif
- Qu'il soit régulier dans le travail et dans l'effort
- Qu'il fasse preuve de bonne volonté
- Qu'il accepte de différer son besoin de compréhension globale



Rôle de l'enseignant:

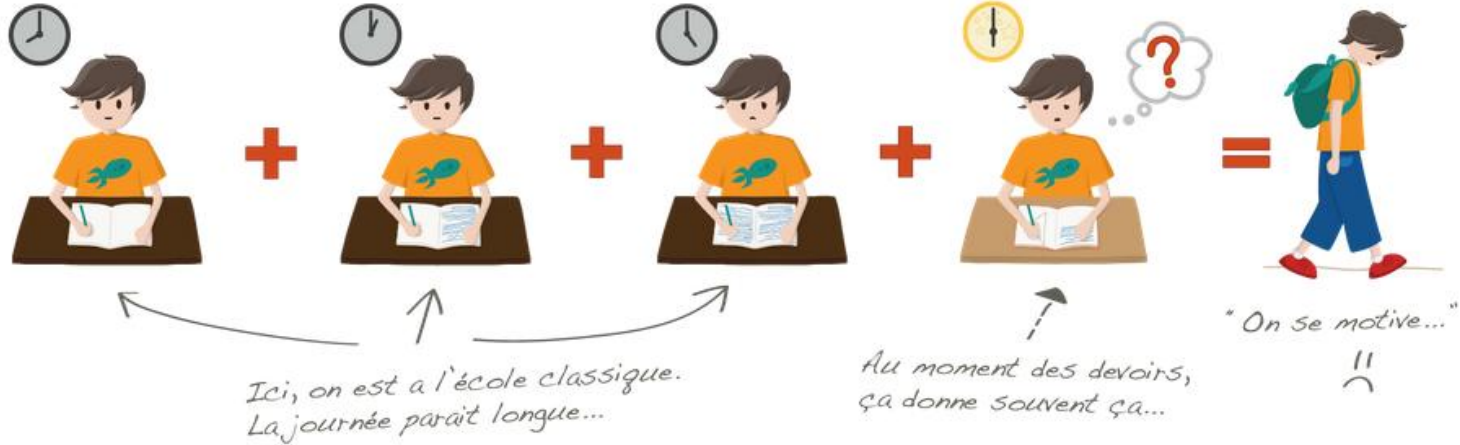
- Il montre, l'élève reproduit
- Il choisit les bons exemples et les explications appropriées
- Le programme est abordé séquentiellement
- La logique de la progression suit la logique du savoir
- La clarté de l'exposé est à sa charge
- L'exposé est progressif et ordonné en fonction
 - Des pré-requis
 - Des difficultés censées être croissantes



Pédagogie passive

Face to Face

Classe traditionnelle



Les apports et les limites

- Importance de la structuration du message délivré par l'enseignant
- Les limites dépendent de la validité des deux présupposés :
 - Si une conception initiale inadéquate existe elle risque de ne pas être remise en cause, et d'interférer avec la nouvelle connaissance.
 - Ce qui est dit par l'enseignant n'est pas toujours entendu de la même façon par tous les élèves.



L'approche active

- « Apprendre est un processus interactif dans lequel les gens apprennent les uns des autres » (**Bruner**)
- Le modèle social de l'apprentissage favorise une pédagogie active au cœur de laquelle l'apprentissage émane des interactions de 3 dimensions :
 - cognitive : situation problème/ tâches, résolution, construction
 - affective : motivation qui conditionne le comportement des apprenants en situation d'apprentissage (les sentiments/ émotions, les attitudes/ représentations, les croyances, etc.)
 - sociale : interactions, collaboration, coconstruction, échanges professeur-apprenants et apprenants-apprenants



L'approche active

Méthodes de pédagogie active, participative

- C'est un ensemble de méthodes qui relèvent de ce qu'on appelle « l'apprentissage expérientiel » ou constat de performance qui signifie « apprendre en faisant ». La tâche du formateur consiste à impliquer les participants dans des situations tirées de la réalité - calquées sur elle le plus possible - pour qu'ils puissent appliquer leurs compétences et les faire évoluer au cours de la formation.
- Les moyens utilisés sont nombreux et doivent toujours être adaptés au processus de formation. Parmi les plus importants, on peut citer : les exercices multiples et les études de cas, les jeux de simulation et les jeux de rôles, les supports informatiques et audio-visuels ([tutoriels](#), [didacticiels](#) interactifs, [CD](#), [CD-ROM](#), [DVD-ROM](#), simulateurs, cas vidéo... ou dans un autre domaine, les méthodes interactives qui nécessitent une participation active de l'apprenant.



Les TICE et ses applications

Technologies de l'Information et de la Communication pour Enseignement TICE et les plates-formes virtuelles

permettent aujourd'hui d'**intégrer des interactions interpersonnelles** et donc **cultiver l'esprit collaboratif.**

Ces outils, permettent un apprentissage collaboratif et à distance



Apprentissage par problèmes (APP)

problem-based learning



APP

(problem-based learning),

Une méthodologie dans laquelle les élèves indépendamment et en groupes doivent trouver

La réponse ou la solution à un problème posé, par l'intégration des concepts et des supports nécessaires.



APP

- une méthode d'apprentissage basée sur le principe: utilisant des problèmes comme un point de départ dans l'acquisition et l'intégration des nouvelles connaissances.
- approche qui transforme le processus d'enseignement-apprentissage traditionnel, et offrant le rôle le plus important pour les étudiants



APP

les apprenants:

- regroupés par **équipes**,
- travaillent ensemble à **résoudre un problème** généralement proposé par l'enseignant,
- aucune formation particulière préalable,
- faire des **apprentissages de contenu**,
- développer des **compétences de résolution** de problèmes
- **La tâche de l'équipe:**
 - **expliquer les phénomènes sous-jacents au problème**
 - **tenter de le résoudre.**
- **Rôle de l'enseignant**
 - **facilitateur ou médiateur.**



Avantages/Inconvénients de l'APP

Avantages:

- Surmonter les modèles traditionnels
- Développer des compétences d'ordre supérieur et conservés à long terme.
- Prendre un avantages collaborative .
- L'amélioration des compétences et habilités .
- manière professionnelle plus compétente .
- Satisfaction personnelle , motivation et responsabilité
- Lier la théorie à la pratique

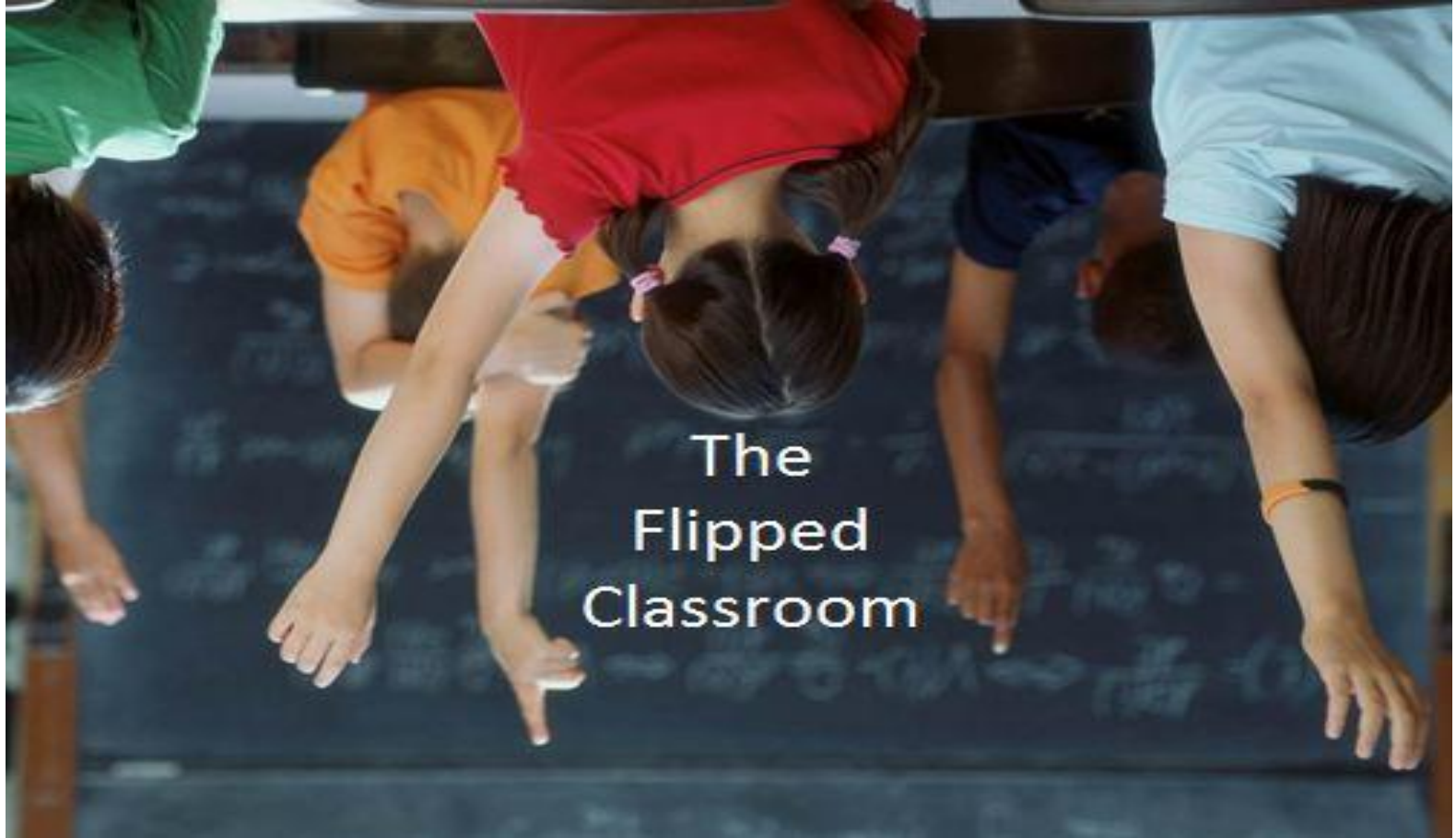


Avantages/Inconvénients de l'APP

Inconvénients:

- Elle exige des enseignants beaucoup de temps et de travail
- Moins de ratios nécessaires pour travailler en groupes .
- Difficultés par la personnalité des étudiants (protagonistes ou trop timides)
- Les problèmes possibles de fragmenter les tâches rapidement, pour finir, sans une vraie interaction .
- elle exige un haut niveau de compétences de élèves.





La classe inversée

**la réorganisation de l'espace-temps dans la
dualité des paradigmes
"Enseigner/Apprendre"**



Les services et supports ont évolués : le papier a laissé place aux technologies:

Terminaux mobiles

Réseau d'information

L'information est multiforme et facile d'accès

Banque de ressources pédagogiques



Étudiant en mode connecté



Ce modèle part d'une idée très simple : Il vaut mieux utiliser le temps de présence en classe pour interagir et travailler ensemble plutôt que de laisser une seule personne exposer (en l'occurrence l'enseignant).

Réarrangement du temps à passé à la fois dans et hors de la classe pour changer la propriété de l'apprentissage des éducateurs pour les étudiants. dans le modèle de la classe retournée , le temps de classe est précieuse , L'apprentissage basée sur des projets plus actif où les élèves travaillent ensemble pour résoudre un défis. L'objectif est que les élèves apprennent plus authentiquement en pratiquant .



Comment ça marche?

Dans la classe inversée, il y a deux étapes :

- l'élève apprend son cours chez lui et peut le faire sous différentes formes :
 - étudier son manuel ou feuille polycopiée,
 - visionner vidéo, des balados,
 - utiliser divers applications à l'aide du numérique,
 - faire des lectures proposées par l'enseignant (ou partagées par d'autres enseignants ou collègues entre eux),
- en classe, l'élève tente alors d'appliquer les connaissances lors des résolutions d'exercices donnés par l'enseignant. À cet instant l'attention n'est plus centrée sur l'enseignant mais sur les élèves ; ils pourront :
 - interagir entre eux,
 - s'aider mutuellement,
 - l'enseignant se focalisera un peu plus sur les élèves en difficultés.



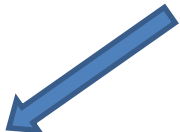
Le rôle de l'enseignant est alors d'accompagner l'élève dans l'élaboration de tâches complexes. Ce temps dégagé permet à l'enseignant d'organiser des activités et des projets de groupes qui vont permettre aux élèves de mieux communiquer.

Ainsi avec l'aide de l'enseignant, l'élève se fera une image plus concrète des connaissances qu'il a commencé à acquérir chez lui.

Cette méthode de travail est donc beaucoup plus ludique que la méthode traditionnelle.



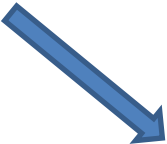
ETUDE



En classe traditionnelle

En **classe** :

- Cours traditionnel par le professeur
- L'élève complète la fiche activité.
- Bilan des connaissances



En classe inversée

A la **maison** l'élève doit :

- Visionner une vidéo
- Faire un compte-rendu à ramener en cours

En **classe**, l'élève doit :

- Compléter la fiche activité
- Bilan des connaissances



La classe inversée n'est pas :

- **La mise en ligne de capsules vidéos**
- **Un cours en ligne**
- **Des étudiants travaillant sans aucune structure**
- **Le remplacement de l'enseignant par son enregistrement en ligne**



La classe inversée est :

Une philosophie d'apprentissage où l'étudiant est au centre du dispositif

Un environnement où l'étudiant est responsable de son cheminement d'apprentissage

Un environnement où l'enseignant est un guide, un tuteur, un coach...

Une classe où le contenu est archivé et accessible à n'importe quel moment et au rythme souhaité

Un environnement hybride mêlant une approche « dirigiste » avec un apprentissage constructiviste.



Adaptation des salles de cours :





La méthode jigsaw



La classe puzzle



- Diviser les élèves en groupes de 5 ou 6 personnes (groupes à domicile) . Les groupes doivent être diversifiés en termes de sexe, d'ethnie , de la race , et de capacité .
- Désigner un élève de chaque groupe comme le leader .
- Divisez la leçon du jour en 5-6 segments .
- Ensuite , les étudiants passeront de groupes de puzzle (groupes à domicile) à des groupes d'experts , selon le segment dont ils travaillent .
- Les étudiants passent le temps de lire sur leur segment tant de fois et de se familiariser avec elle.



Working in groups

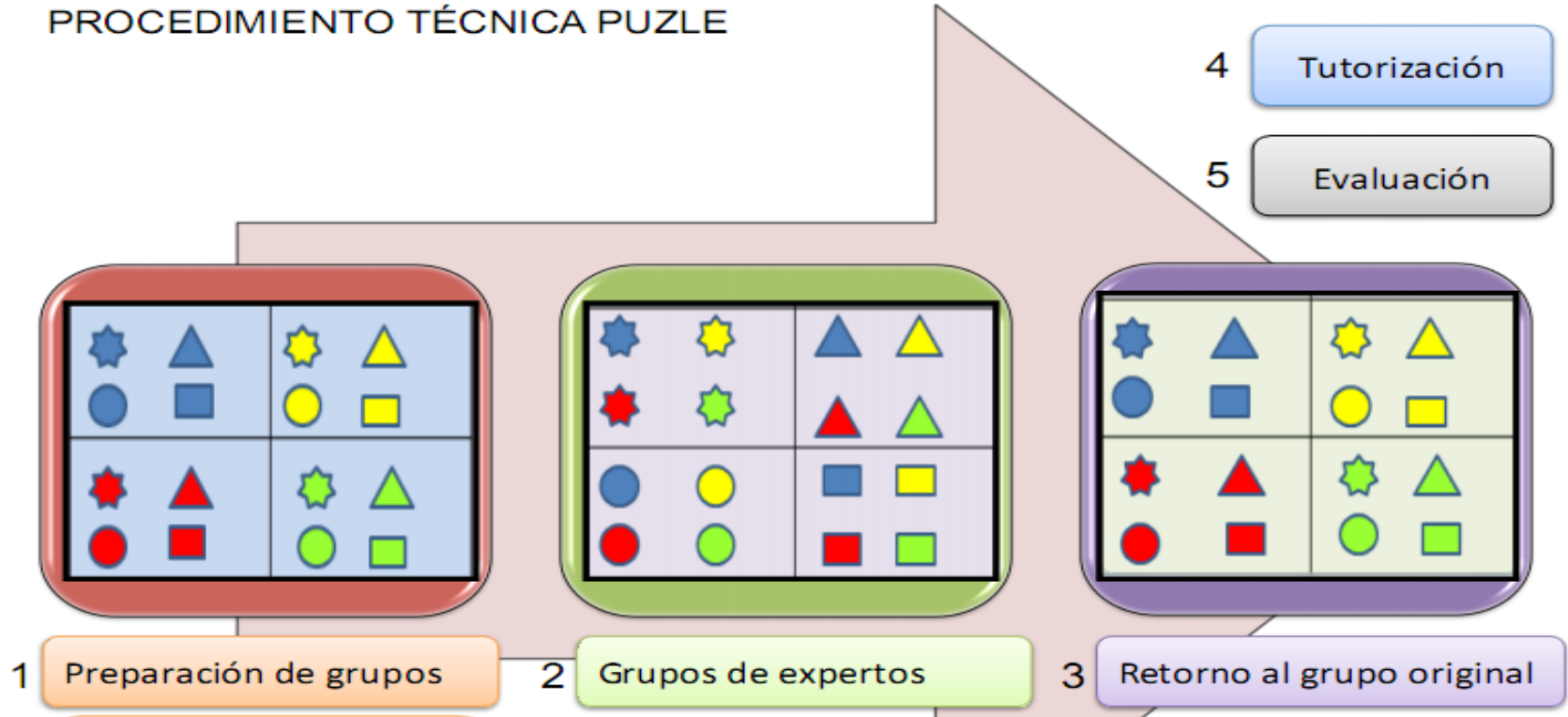


- Donner aux élèves dans ces groupes d'experts le temps nécessaire pour discuter des principaux points de leur segment et à répéter les présentations qu'ils feront à leur groupe de puzzle (groupe d'origine) .
- Amener les élèves dans leurs groupes de puzzle .
- Demandez à chaque élève de présenter son segment au groupe.
- Encouragez les autres dans le groupe à poser des questions de clarification .
- Chaque groupe d'origine doit faire une présentation sur son sujet pour toute la classe.



Schématiquement

PROCEDIMIENTO TÉCNICA PUZLE



Avantages/Inconvénients

Avantages:

- Surmonter les modèles traditionnels
- Développer des compétences d'ordre supérieur
- Permet une interdépendance et participation
- Améliorer les compétences de Communication
- Satisfaction personnelle, motivation et responsabilité
- se rapproche de la pratique réelle de la vie professionnelle



Inconvénients:

Il exige des enseignants beaucoup de temps et de dévouement

- Nécessite peu ratios
- difficultés par la personnalité des étudiants (trop timide ou protagonistes)
- Les problèmes possibles de fragmenter les tâches rapidement, pour finir, sans une vraie interaction .



La méthode par étude de cas

- C'est la description d'une situation concrète qui permet aux étudiants d'appliquer leurs connaissances à :
 - L'analyse de situations spécifiques
 - La résolution de problèmes spécifiques.
- Le cas peut être présenté sous forme d'un texte ou d'un filme ou la combinaison des deux.
- Il peut être accompagné d'annexes plus ou moins nombreuses



Plan de séance pour la présentation d'une étude de cas

- @ Introduction/établissement de l'ambiance et de l'objectif;
- @ Présentation du plan de déroulement de l'activité
- @ Les participants lisent le cas ;
- @ Discussion en sous-groupe(s), utiliser la (es) question(s) pour la discussion.
- @ Le formateur dirige la discussion avec le groupe entier, il
 - Partage les résultats de la discussion
 - Guide la discussion par des questions telles
 - ✓ Quels sont les actes, pensées, sentiments et réactions de chaque individu dans le cas ?
 - ✓ Quelles sont les conséquences de leurs actes ?
 - ✓ Quelles sont les autres stratégies qu'ils peuvent utiliser à présent ?
 - o Pose des questions de généralisation et d'application .



Autres méthodes



Coaching pédagogique

Rôle de l'enseignant:

un accompagnateur de l'apprenant

Aide dans:

- L'acquisition de **savoirs**, de **compétences** collectives et d'un

développement personnel

- l'acquisition de nouvelles représentations, et de nouvelles manières de construire les connaissances



Coaching pédagogique

- **Un vrai développement de la personne sociale**,
par exemple dans la construction d'une **identité professionnelle**,
D'un **savoirs-être** en situation ;
- **Un développement de la personne affective**, et
- Un **développement d'une confiance en soi**



Coaching pédagogique

Le coaching pédagogique peut être **l'accompagnement d'une équipe** d'apprenants, voire d'une classe.

L'intervenant s'appelle rarement **coach**, mais plutôt:

- **tuteur**,
- **pilote** de projet,
- **parrain**,
- **moniteur**,
- **conseiller**
- ou **professeur**



Coaching pédagogique

le coach assume un rôle à **vocation pédagogique**.

Il peut-être :

- **un enseignant**,
- **un professionnel**
- ou **un pair** (un autre étudiant formé pour cela).
- Le coaching pédagogique est pratiqué: **l'apprentissage par projet**

ou

- **l'apprentissage par problèmes.**



L'enseignement mutuel actuel:LDL

C'est :

« **Lernen durch Lehren** »(LdL) càd:

**apprendre en enseignant
Ou apprenant en faisant**

largement répandue en Allemagne dès 1980, par **Jean-Pol
Martin**



LDL

Les élèves **s'enseignent mutuellement** tous les contenus des manuels dès le début de l'apprentissage.

Réalisation concrète de la méthode LdL

- Les **contenus** répartis en **petites unités** sur **plusieurs groupes** d'élèves (3/groupe).
- Chaque groupe **se familiarise** avec son contenu avec pour mission, après la phase de préparation, de **faire passer ce savoir** à toute la classe.



L' Apprentissage collaboratif

- La **collaboration** → un **but commun**,
- Chaque membre réalise la **tâche** en puisant dans les **ressources** de l'environnement et du groupe.
- On parle de **communauté de pratique** ou **communauté d'apprentissage**



Socioconstructivisme et motivation

Le socioconstructivisme repose sur l'idée selon laquelle **l'acquisition de connaissances durables** est favorisée par la prise en compte du **champ social** dans laquelle elle est située.

Cette théorie a été développée par Lev Vygotski en s'appuyant sur le constructivisme de Piaget.



merci

www.logicproject.eu

Visit
us!

